

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2021</b>				
<b>Área:</b>	<b>HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>		
<b>Periodo:</b>	III	<b>Grado:</b>	QUINTO		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>JULIO 6</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>SEPTIEMBRE 10</b>		
<b>Docente:</b>	Gloria Elena Montoya Cadavid		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	5 horas	

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Por qué debemos expresar nuestros sentimientos?

**COMPETENCIAS:** Comprende las características del género lírico y utiliza adecuadamente las herramientas de la comunicación en sus escritos.

**ESTANDARES BÁSICOS:** 1. Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

2. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.

3. Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.

4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.

5. Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 6 al 9 Julio	Presentación del área.  LA LÍRICA  LA RIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar portada.</li> <li>Consignar en el cuaderno la competencia, referentes temáticos, acciones evaluativas, indicadores de desempeño.</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro, Páginas 88</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro guía Evolucionara.</li> <li>Cuaderno.</li> <li>Portátil.</li> <li>Plataforma virtual Educa Evolucionara.</li> <li>Hojas de block.</li> </ul>	HBA de ortografía	<p>INTERPRETATIV A. Reconocer las características del género lírico.</p> <p>PROPOSITIVA. Usar las técnicas narrativas en sus producciones literarias.</p> <p>Utilizar adecuadamente herramientas de</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Páginas 89.</li> <li>• Parte de atrás: Página 69, 70, 71 (6)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores.</li> </ul>	comunicación.	
<b>2</b> <b>Semana</b> <b>12 al 16</b> <b>Julio</b>	LAS FIGURAS LITERARIAS: EL SÍMIL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Páginas 90</li> </ul>		HBA de ortografía	Diferenciar los complementos de la oración
	LAS FIGURAS LITERARIAS: LA METÁFORA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Páginas 91</li> </ul>		Plegable del Símil. Definición y ejemplos.	Utilizar la tilde diacrítica y la coma en una producción textual.
	LA HIPÉRBOLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Parte de atrás, página 71 (7, 8, 9, 10)</li> </ul>		Mini cartelera con semejanzas y diferencias entre la metáfora y la hipérbole.	
<b>3</b> <b>Semana</b> <b>19 al 23</b> <b>Julio</b>	LA DENOTACIÓN Y LA CONNOTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Parte de atrás. Páginas 72, 73</li> <li>• Trabajo práctico en el libro, Páginas 94, 95</li> </ul>		HBA de ortografía	
	LA ORACIÓN SIMPLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de</li> </ul>		Trabajo responsable en el libro.	

	EL SUJETO Y EL PREDICADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro, Páginas 96</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 74, 76 (1, 2, 3, 5)</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro, Parte de atrás. Páginas 75, 76 (4, 6, 7), 80 (7, 8)</li> </ul>		Quiz de sujeto y predicado	
<b>4 Semana 26 al 30 Julio</b>	EL HIATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 77, 78, 80 (9)</li> </ul>		HBA de ortografía	
	CLASES DE TEXTOS LÍRICOS: EL POEMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro. Páginas 108, 109</li> </ul>		Trabajo de producción escrita.	
	CLASES DE TEXTOS LÍRICOS: VERSO LIBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro. Páginas 110, 111</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 85, 86</li> </ul>			
<b>5 Semana del 2 al 6 Agosto</b>	EL CALIGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Trabajo práctico en el libro. Páginas 112 a 115</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 87 a 90</li> </ul>		Revisión de trabajo práctico en el cuaderno.  HBA de	

	LA ORACIÓN COMPUESTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro. Páginas 116, 117.</li> </ul>		ortografía	
	EVALUACIÓN DE PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 91 a 94</li> <li>• Libro digital ADNORMA.</li> </ul>		Elaborar afiche con los diferentes tipos de oraciones.	
<b>6</b> <b>Semana</b> <b>del 9 al</b> <b>13</b> <b>Agosto</b>	LOS CONECTORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro páginas 118, 119</li> </ul>		HBA de ortografía	
	LA TILDE DIACRÍTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 94 a 96</li> </ul>		Quiz de tilde en palabras compuestas y el hiato.	
	TILDE EN PALABRAS COMPUESTAS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>• Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro. Páginas 120</li> <li>• Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 97 (1, 2, 5)</li> <li>• Trabajo práctico en el libro página 121</li> <li>• Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 97 (3, 4, 5)</li> </ul>			
<b>7</b> <b>Semana</b> <b>del 16</b> <b>al 20</b> <b>Agosto</b>	EVALUACIÓN DE PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo práctico en el libro págs. 99 a 102</li> <li>• Libro digital ADNORMA.</li> </ul>		HBA de ortografía	
	EL GRAFITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>• ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual</li> </ul>			

	LA TELEVISIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>ADNORMA.</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás página 123</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Trabajo práctico en el libro página 122</li> <li>MI DEBER: Elaboro un televisor con caja de cartón</li> </ul>		Elaboro un televisor con caja de cartón	
<b>8 Semana del 23 al 27 Agosto</b>	<p>CREAR UNA PROPAGANDA</p> <p>INFORME DE LABORATORIO</p> <p>EXPERIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preparar una propaganda y presentarla a los compañeros.</li> <li>VIDEO libro virtual ADNORMA.</li> <li>ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA.</li> <li>Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro páginas 99 a 104</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 81</li> <li>MI DEBER, Traer los materiales para el experimento</li> <li>Trabajo práctico en el libro parte de atrás. Páginas 81 a 84</li> </ul>		<p>Preparar una propaganda y presentarla a los compañeros.</p> <p>HBA de ortografía</p>	
<b>9 Semana del 30 de Agosto al 3 Sept.</b>	<p>EVALUACIÓN PRUEBAS EXTERNAS</p> <p>LECTURA COMPRENSIVA</p> <p>EVALUACIÓN DE PERÍODO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar evaluación.</li> <li>Leer unos capítulos de un libro elegido y hacer un resumen.</li> <li>Presentar evaluación.</li> </ul>			
<b>10 Semana del 6 al 10 de Sept.</b>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LECTURA ORAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo de producción escrita. Tema actual.</li> <li>Leer unos capítulos de un libro elegido y hacer un resumen.</li> </ul>		Trabajo de producción escrita.	

	PRODUCCIÓN TEXTUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo de producción escrita. Tema actual.</li> </ul>			
--	--------------------	---	--	--	--

**OBSERVACIONES:**

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 2	Semana 2	Semana 5	Semana 7	Semana 8	HB A	A D N	Semana 3	Semana 6	Semana 8	DOCEN TE	ESTUDIAN TE	EXTER NA	INTERNA
Plegable del Símil. Definición y ejemplos.	Mini cartelera con semejanzas y diferencias entre la metáfora y la hipérbole.	Elaborar afiche con los diferentes tipos de oraciones	Producción escrita coherente.	Solución de talleres prácticos en el cuaderno			Evaluación de sujeto y predicado	Quiz de tilde en palabras compuestas y el hiato.	Evaluación de palabras según su acento.				